

Mareau Z'Idées en quête de jardins

L'association Mareau Z'Idées prépare la manifestation des Jardins en fête qui aura lieu le 13 septembre. À cette occasion, des habitants de la commune ouvrent leurs jardins le temps d'une journée, pour accueillir gratuitement des artistes amateurs.

Peintres, sculpteurs, chanteurs, danseurs, comédiens et associations locales se produiront dans un lieu inattendu.

Actuellement, l'association est à la recherche de



CULTURE. Dans cette cour, les sculptures attirent l'œil. Chacun s'enrichit de cet art en se promenant.

jardins dans la rue des Muids et dans les Muids, (rue de Saint-Hilaire, rue des écluses...) ainsi que rue plaine d'Azenne, dans le but de compléter leur parcours. Côté pratique, la journée se déroule de 10 à 18 heures (sous réserve qu'il fasse beau) auquel cas la manifestation est annulée.

Les personnes intéressées doivent contacter par mail : mareauzidees@yahoo.fr ou laisser leurs coordonnées dans la boîte aux lettres de l'association, 80 rue des Muids.

Le Fantôme de l'Opéra par la Fraternelle

Pour son concert de fin d'année, ce soir, la Fraternelle a choisi « Le Fantôme de l'Opéra ».

Cette comédie musicale, créée en 1986, est inspirée du roman fantastique de Gaston Leroux. C'est l'histoire de l'amour impossible qu'éprouve, pour une jeune chanteuse, un être maléfique qui hante l'Opéra Garnier.

100 musiciens sur scène

Pour l'interpréter, cent musiciens issus des différentes formations de la Fraternelle, et principalement des orchestres de jeunes, seront rassemblés.

La Fraternelle a mobilisé toutes ses compétences pour recréer l'ambiance



RÉPÉTITION. Cent musiciens pour Le Fantôme de l'Opéra.

mystérieuse de l'intrigue.

Il y aura même des effets spéciaux et Éric Roche, prestidigitateur, apportera la touche de magie indispensable.

Comme le dit joliment Sabine Legroux, directrice de l'école de musique et

organisatrice du spectacle, « C'est la grande famille de la Fraternelle qui s'amuse autour d'un thème. Ce sont ses bénévoles qui ont conçu l'affiche, réalisé les décors, et écrit les dialogues ».

Hier soir, tous les musi-

ciens étaient réunis pour répéter la partie musicale, sous l'autorité de Floriane Montigny, le chef d'orchestre. ■

➔ **J'y vais.** Demain à 20 h 30. Salle polyvalente. Entrée libre.